

<b>Название учебного предмета (курса)</b>	<b>Литературное чтение</b>
<b>Класс(ы)</b>	1-4
<b>Количество часов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 класс — 2 часа в неделю, 66 часов в год.</li> <li>• 2 класс — 4 часа в неделю, 136 часов в год.</li> <li>• 3 класс — 4 часа в неделю, 136 часов в год.</li> <li>• 4 класс — 3 часа в неделю, 102 часа в год.</li> </ul>
<b>Нормативные документы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»</li> <li>• Приказ Минобрнауки от 31.12.2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373»</li> <li>• Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательном учреждении (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189);</li> <li>• Основная образовательная программа НОО ФГОС МКОУ «СОШ №7»;</li> <li>• Учебный план МКОУ «СОШ №7»;</li> <li>• Федеральный перечень учебников;</li> <li>• Положение о Рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога реализующего ФГОС НОО, ФГОС ООО МКОУ «СОШ №7»;</li> <li>• Авторская рабочая программа по «Литературному чтению» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.</li> </ul>
<b>Планируемые результаты</b>	<p>Программы обеспечивают достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.</p> <p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;</li> <li>▪ формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</li> <li>▪ воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</li> <li>▪ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>▪ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</li> <li>▪ овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;</li> <li>▪ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>▪ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li> <li>▪ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в</li> </ul>

разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их

обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

№ п/п	Раздел. Тема урока	Количество часов
1.	Добукварный этап.	3
2.	Букварный (основной) период. Обучение чтению.	37
3.	Литературное чтение. Жили-были буквы. Сказки, загадки, небылицы. Апрель, апрель! Звенит капель. И в шутку и всерьез.	26

**2 класс**

№ п/п	Раздел. Тема урока	Количество часов
1.	Самое великое чудо на свете	1
2.	Устное народное творчество	12
3.	Люблю природу русскую. Осень.	7
4.	Русские писатели	15
5.	О братьях наших меньших	10
6.	Из детских журналов	9
7.	Люблю природу русскую. Зима	10
8.	Писатели – детям	21
9.	Я и мои друзья	13
10.	Люблю природу русскую. Весна	8
11.	И в шутку и всерьез	12
12.	Литература зарубежных стран	18

**3 класс**

№ п/п	Раздел. Тема урока	Количество часов
1.	Вводный урок.	1
2.	Самое великое чудо на свете	4
3.	Устное народное творчество.	14

4.	Поэтические тетради.	23
5.	Великие русские писатели.	24
6.	Литературные сказки.	8
7.	Были-небылицы.	10
8.	Люби живое.	16
9.	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок.	12
10.	По страницам детских журналов.	8
11.	Поэтическая тетрадь 2.	8
12.	Зарубежная литература.	8

#### 4 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Количество часов
1.	Летописи. Былины. Жития.	5
2.	Чудесный мир классики.	19
3.	Поэтическая тетрадь.	8
4.	Литературные сказки.	12
5.	Делу время – потехе час.	6
6.	Страна детства.	6
7.	Поэтическая тетрадь.	5
8.	Природа и мы.	9
9.	Поэтическая тетрадь.	6
10.	Родина.	5
11.	Страна «Фантазия»	5
12.	Зарубежная литература.	16

**Используемый учебник**

Климанова Л. Ф. и др. Литературное чтение: учебник в 2 частях - М.: Просвещение