

<b>Название учебного предмета (курса)</b>	<b>МХК</b>																																			
<b>Класс(ы)</b>	10 - 11																																			
<b>Количество часов</b>	10 класс – 35 часов в год, 11 класс – 34 часа в год.																																			
<b>Нормативные документы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164, от 31.08.2009 N 320, от 19.10.2009 N 427, от 10.11.2011 N 2643, от 24.01.2012 N 39, от 31.01.2012 N 69, от 23.06.2015 N 609, от 07.06.2017 N 506);</li> <li>• Основная образовательная программа СОО ФК ГОС МКОУ «СОШ №7»;</li> <li>• Учебный план МКОУ «СОШ №7»;</li> <li>• Федеральный перечень учебников;</li> <li>• Положение МКОУ «СОШ №7» о Рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога, реализующего ФК ГОС</li> <li>• Авторская программа (авторы Л.Г.Емохонова, Н.Н.Малахова)</li> </ul>																																			
<b>Планируемые результаты</b>	<p>Изучение мировой художественной культуры в средней школе направлено на достижение следующих результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие духовно-нравственной личности, уважающей культурные традиции народов России и других стран мира;</li> <li>• воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведения искусства;</li> <li>• развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления;</li> <li>• освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства;</li> <li>• овладение умениями анализировать произведения искусства и вырабатывать собственную эстетическую оценку;</li> <li>• использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.</li> </ul>																																			
<b>Тематическое планирование</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>№ п/п</b></th> <th><b>Раздел</b></th> <th><b>К-во часов</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3"><b>10 класс</b></td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>Художественная культура первобытного мира</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Художественная культура древнего мира</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Художественная культура Средних веков</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Художественная культура Дальнего и Ближнего Востока в Средние века</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>ВСЕГО</b></td> <td><b>35</b></td> </tr> <tr> <td colspan="3"><b>11 класс</b></td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>Художественная культура эпохи Возрождения</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Художественная культура XVII века</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Художественная культура XVIII века — первой половины</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table>			<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>К-во часов</b>	<b>10 класс</b>			1.	Художественная культура первобытного мира	3	2.	Художественная культура древнего мира	14	3.	Художественная культура Средних веков	14	4.	Художественная культура Дальнего и Ближнего Востока в Средние века	4		<b>ВСЕГО</b>	<b>35</b>	<b>11 класс</b>			1.	Художественная культура эпохи Возрождения	9	2.	Художественная культура XVII века	5	3.	Художественная культура XVIII века — первой половины	8
<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>К-во часов</b>																																		
<b>10 класс</b>																																				
1.	Художественная культура первобытного мира	3																																		
2.	Художественная культура древнего мира	14																																		
3.	Художественная культура Средних веков	14																																		
4.	Художественная культура Дальнего и Ближнего Востока в Средние века	4																																		
	<b>ВСЕГО</b>	<b>35</b>																																		
<b>11 класс</b>																																				
1.	Художественная культура эпохи Возрождения	9																																		
2.	Художественная культура XVII века	5																																		
3.	Художественная культура XVIII века — первой половины	8																																		

	XIX века	
4.	Художественная культура XIX — начала XX века (7 часов)	7
5.	Художественная культура XX века (5 часов)	5
	<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>69</b>
<b>Используемый учебник</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мировая художественная культура. 10 класс (базовый уровень) Л.Г. Емохонова, Москва. Издательский центр «Академия» 2016 г.</li> <li>• Мировая художественная культура. 11 класс (базовый уровень) Л.Г. Емохонова, Москва. Издательский центр «Академия» 2016 г.</li> </ul>	