

шифр 11-б-2

Олимпиадная работа

школьного этапа всероссийской олимпиады школьников

по русскому языку

обучающегося 11 класса 4 б

МКОУ СОШ № 7 г. о. Нальчик

Догулаев Зейнол Расулович

фамилия, имя, отчество участника олимпиады

Педагог-наставник: учитель русского языка и литературы

Демчихина Зинета Гареевна

фамилия, имя, отчество

г.о.Нальчик, 2021г.

победил 11 кл

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 2021–2022 уч. г.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 КЛАСС

Дончаков Зинаид 11 «б» ик Гб Башкиров.  
27.09.2021

**Задание № 1 (8 баллов)**

Прочитайте фрагмент статьи «Дети поправляют взрослых»: «На свете существует немало различных игр. Играют в шахматы и домино, в теннис и баскетбол, футбол и хоккей, в "классики" и казаков-разбойников. Играют и в слова. Разгадывают кроссворды, из букв одного слова составляют как можно большее количество слов или, прибавляя по одной букве к слову, образуют всё новые и новые слова. Эти игры многим известны. Думаем, что и вы в них играли. А вот можно ли играть в «энтимологию»? Оказывается, можно. Такую игру придумали учёные-лингвисты. Собрались как-то языковеды, и кто-то предложил составить необычный, оригинальный «Энтимологический словарик». Какие же слова в него включаются? Возьмём для примера слово **левша**. Оно образовано от прилагательного **лев(ый) + ш-а** и означает «человек, который всё делает левой рукой». Но можно дать и шутливое толкование: к существительному **лев** прибавили суффикс **-ш-**, образовалось слово **левша** в значении «самка льва» по аналогии **доктор + ш-а = докторша** – «жена доктора», «женщина-доктор»».

Учёные, составляя такой словарик, преследовали развлекательную, юмористическую цель, поскольку давали **заведомо искусственное** толкование слов русского языка, отсюда и необычное название «Энтимологический словарь» (Л. Введенская, Н. Колесников).

Поиграем?

Дайте шутливое толкование предложенных слов:

- 1) угодье – подхалимая
- 2) ушат – человек с большими ушами
- 3) фаталистка – жена фаталиста
- 4) фаустпатрон (лит.) – нагаивание (покровительство) Рауэма

88

**Задание № 2 (7 баллов)**

1. Вставьте пропущенные слова.

одушевление ← 2) одушевлять ← одушевить ← 1) душа // дух

2. Определите лексическое значение выделенного слова в предложении:  
«*И створи сръди пъщи дхъ хладенъ дышащъ и шумящъ, и не прикоснуся ихъ отинудъ огнь, ни оскорби имъ ни стужи имъ.*»

Дух (дхъ) – дуновение (ветер)

78.

### Задание № 3 (12 баллов)

Определите лексическое значение слова, выделенного в приведённом ниже фрагменте. Обоснуйте свой ответ с помощью анализа морфемного состава этого слова.

«...Либеральные лица были **двурушики**...» (М.М. Пришин. «Дневники»).

С точки зрения орфографии выделенное слово необычно. Почему?

**Двурушики**(дво-рши-ки) - б-мантиче-е-с-тв-р-о-е для с-об-щ-и-е-н-и-я  
в-о-г-о-л-о-. -к-и-к - су-фф-ик-с, е-бр-и-ла-го-ло-ци-и «д-е-л-е-с-е-м-и»<sup>25</sup> в-о-р-и-к-и - д-в- и -ру-ши-  
э-т-о в-о-р-и-к-и в-о-р-и-к-и - д-у-р-к-и, у-ка-у-ва-ва-ют на сл-е-ве «д-в-а» и «ру-ши-к-и», т.е.  
«д-е-л-е-с-е-м-и п-ри-чи-ни-е-н-и-е на д-в-а и д-у-р-к-и. К-а и-ч-е-с-е оп-ри-чи-ни-е «д-е-л-е-с-е-м-и  
в-о-г-о-л-о- п-ри-чи-ни-е-н-и-е на д-у-р-к-и. Э-т-о и-чи-ни-е форм-и-ко-в-о-го  
и-чи-ни-е п-ри-чи-ни-е-н-и-е на д-у-р-к-и. Э-т-о и-чи-ни-е форм-и-ко-в-о-го

### Задание № 4 (10 баллов)

Вставьте пропущенные слова во фрагмент текста из словарной статьи энциклопедического словаря «Русский язык».

«(1) Замок – глагольная категория, выражая отношение процесса к его субъекту (производителю действия или носителю состояния) и к объекту (предмету, на который направлен процесс). Эта категория строится как противопоставление двух рядов форм – (2) действительного (3) аттрактивного (1) запора. Первый из названных представляет действие как исходящее от субъекта, второй – как пассивный признак объекта.

Конструкции с глаголами (2) страдательного (1) запора называются (4) активами, а конструкции с глаголами (3) страдательного (1) запора – (5) пассивами. В (4) активы-ой конструкции в позиции подлежащего стоит название действующего субъекта, а объект выражен формой вин. п.: *Студенты сдают экзамен; Комиссия утвердила проект*. В (5) пассивы-ой конструкции подлежащим выражен объект, испытывающий воздействие, а название действующего субъекта стоит в форме твор. п.: *Экзамены сдаются студентами; Проект утверждён комиссией* (субъектные формы тв. п. могут и отсутствовать). Обе конструкции описывают одну и ту же ситуацию, но представляют её по-разному».

10 баллов

### Задание № 5 (15 баллов)

Даны белорусские слова и словосочетания:

*зайтра, выжыў у горадзе, еў, ужо, угадаць, хацеў, дзяўчына, верыў, селі ў вугаль, муки і навуки, тэатр, няма ўжо, бура* (И. п.)

Опишите правила, которыми регулируется употребление буквы ў в белорусском языке.

Что Вы можете сказать о качестве звука (это гласный или согласный звук?), обозначаемого в белорусском буквой ў? Объясните своё решение.

Запишите на белорусском языке: «Лежал недавно под небом Аустерлица».

Как Вы думаете, какому русскому слову может соответствовать белорусское уток? Правила: 1) на месте будущего "у" между зваси. и саси. в слове (ур. нормативно (ко-уток, угадаць); 2) на месте "у" между зваси. и саси. в словах и.р. ед.р. (воток, хацеў); 3) на месте "у" между зваси. и саси. в слове (саси ў вугаль, дзяўчына). белорусский [ў] является смычкой, т. к. в калективе предлагаю им писать как у, а не как

6 б

у (как менеджером и сам.) <sup>4</sup> Помимо этого недавно  
поступила. Совместные альбомы - «Сумах».

### **Задание № 6 (10 баллов)**

5 10 times

Даны предложения на болгарском языке и их перевод на русский язык.

**Влакът отива за София.** Поезд (известный) едет в Софию.

**Тие живеят в града.** Они живут в городе (известном).

**Този влак е хубав.** Этот поезд красивый.

**Този град е голям.** Этот город большой.

**Пътувам във влака.** Я еду в поезде (известном).

**Пътувам с влак.** Я еду на поезде (на любом, как на средстве передвижения).

**Градът има много жители.** Город (известный) имеет много жителей.  
Примечание. Буква ъ читается примерно как гласный звук в первом слоге слова

Проанализируйте формы выделенных существительных. Затем выберите из скобок и выпишите правильные формы существительных в следующих

(Отряд, отрядът, отряда) се строи пред (командир, командирът, командира).

Отряд (известный) строится перед командиром (известным).

(Командир, командирът, команда) застава перед (отряд, отрядът, отряда) (Командир (известный) останавливается перед отрядом (известным)).

Командир (известный) останавливается перед отрядом  
Командир зм<sup>(2)</sup> застава пред отряда. 25-

Този (отряд, отрядът, отряда) е малък. (Этот отряд маленький.)

Този определение е малък. дг.

### **Задание № 7 (6 баллов)**

10 Jan 1968

Этимология – это раздел языкоznания, занимающийся исследованием происхождения слов. Так, данные, полученные этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца А являются исторически однокоренными друг другу. Восстановите их, зная, что в столбце Б представлены их толкования или иные подсказки и что в столбце В указано количество букв слова в столбце А.

A	B	C
памка	отделённая от дерева очищенная часть тонкого ствола или ветки	5
паница	тяжёлая дубинка, использовавшаяся в древности	6
пемено	отпиленный и расколотый кусок дерева	6
паменица	древа, уложенные друг на друга правильными рядами	9
вспомлечение	воспламенение (устар.), а также в переносном значении процесс.	10

	сопровождаемый жаром, припухлостью, болезненностью и нарушением нормальной деятельности поражённых органов и тканей	
Пепел	остаток от горения	5

### Задание № 8 (10 баллов)

У А.С. Пушкина читаем:

1) «Не пой, красавица, при мне  
Ты песен Грузии печальной:  
Напоминают мне **оне**  
Иную жизнь и берег дальний».

2) «Нет, жёны робкие Гирея, Ни думать, ни желать не смея, Цветут в унылой  
тишине; Под стражей бдительной и хладной На лоне скуки безотрадной Измен не  
ведают **оне».**

При этом не менее свободно у Пушкина можно встретить форму «оны»:

3) «Прошли года чредою незаметной, И как **оны** переменили нас!

Какие б чувства ни таились Тогда во мне – теперь их нет: **Они** прошли иль  
изменились...»

4) «Любви все возрасты покорны;  
Но юным, девственным сердцам  
Её порывы благотворны,  
Как бури вешние полям:  
В дожде страстей **оны** свежеют,  
И обновляются, и зреют –  
И жизнь могущая даёт  
И пышный цвет и сладкий плод».

Прокомментируйте выделенную форму **ОНЕ**, дайте её толкование и определите морфологические характеристики, сопоставив с формой **ОНИ**.

*В современном русском языке «оне» значит «они» (это одно слово). Это несогласование 3-го лица мн.р., и.п. В предложений запечатлевает парижию подчёркнувшего и согласующегося с именем и.вр., 3-го лица, мн.р. Можно предположить, что <sup>2</sup> одноименное слово «оне» является версией «они», принадлежащей к словам «женской» рода (в предложенных это слова «песни», «жёны»), а слово «они» – к словам и.р. («гиреи», «цветы», «горы»).*

*9. 10 баллов*

### Задание № 9 (12 баллов)

Даны три группы прилагательных, разделённых в соответствии с некоторым морфологическим принципом. Опишите этот принцип.

Прилагательное разделено в соответствии с начинкой и крашкой, либо только начинкой или крашкой форм.

Дополните каждую группу собственным примером,

Группа 1: тонкий, трудный, полный, горький.

хороший — начинка тонкой и крашкой формой.

Группа 2: кофейный, завтрашний, боевой, давний,

коричневый — начинка тонкой формой признак.

Группа 3: великоват, одинёхонек, горазд, (не) люб,

шаловат — начинка тонкой крашкой признак.

12 баллов

### Задание № 10 (10 баллов)

В современных диалектах встречаем многочисленные примеры типа хворма, хвабрика, хворточка, хронт, Хвилит (Пилип), Хвёкла (Пёкла).

Каким словам современного русского языка соответствуют эти формы?  
Опишите фонетическое изменение, которое происходит в диалектных формах.

Форма, разбрюка, фартюка, фротим. Римит, Рёкма

Звук [р] в диалектных формах слов звучит иначе, переходя в сочетание согласных [хв] или [хл].

10 баллов

Максимальный балл за все выполненные задания – 100.

оценка комиссии  
оценка в. а. В  
закончено вчт 20.11.17  
Бибиков Илья

закончено комиссия  
Белогорье Е.И. Б