



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КАЛЮЖНОГО НИКОЛАЯ ГАВРИЛОВИЧА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Рассмотрено:
на заседании МО
протокол № 1
24.08.2023 г.
рук. МО  Дзагалова Э.В.

Согласовано:

Председатель МС
Белоусова Е.Н.
25.08.2023 г.

Утверждаю:
Директор МКОУ СОШ №7
Харзинов З.Х.
Приказ № 70
от 30.08.2023 г.



**Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение на родном (Кабардино-черкесском)
языке»
для обучающихся 2 - 4 классов
на 2023 - 2026 учебные годы**

Нальчик, 2023 год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА КАЛЮЖНОГО НИКОЛАЯ ГАВРИЛОВИЧА"
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ, Харзинов Заур Хасанович, ДИРЕКТОР**

03.10.23 15:20 (MSK)

Сертификат ABD781A9995BB669BBB5DC1BD0E1C04

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (66 часов). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в федеральной рабочей программе учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык». Период обучения грамоте заканчивается к концу 1 класса и отдельного обучения учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» нет. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» начинается со 2 класса.

В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, – 153 часа: во 2 классе – 51 часа (1,5 часа в неделю), в 3 классе – 51 часа (1,5 часа в неделю), в 4 классе – 51 часа (1,5 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

«Гуэрыгуатэ» («Фольклор»).

Къуажэхьхэр

(Загадки).

Псалъэжьхэр

(Пословицы). ПсынщӀэрыпсалъэхэр (Скороговорки). НэщӀнэхэр (Приметы). Джэгукиэхэр (Игры и забавы). Таурыхьхэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Левыймышь»), «Мыщэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль») (русская народная сказка в обработке А. Афанасьевой, перевод Х. Кармокова).

«Бжьыхьэдыщэфэ» («Золотая осень»).

Бжьыхьэ (Осень). П. Хатуев,

стихотворение «КӀэпхь» («Белка»). Б. Карданов, рассказ «ХьэтуцӀыкӀурэ Жэмалрэ жыгзэрагъэкӀар» («Как Жамали Хату выращивали дерезу»). Б. Кагермазов,

стихотворение «Дикхъужьейр» («Наши грушевые деревья»). Х. Абитов,

стихотворение

«Бжьыхьэ» («Осень»). А. Браев, рассказ «Мэзлъапэм» («У лесной опушки»).

З. Налоев,

стихотворение «Бжьыхьэр бейщ» («Богатая осень»).

«Диныбжьэгъу фӀпсэушхьэхэр» («Наши друзья – животные»).

В. Абитов,

стихотворение «Сибажэ» («Моя лиса»). Х. Кармоков, сказка «Хьэмрэ Мыщэмрэ» («Собака и медведь»).

Б. Жанимов, стихотворение «Къуалэбзупшыналъэ» («Птичья мелодия»). А. Куантов, рассказ «Джэджьейм и Ӏэмалыр» («Изворотливый цыпленок»).

А. Черкесов,

стихотворение «Парийрэ КӀушэрэ» («Парий Куша»). М. Кештов,

стихотворение «Шырэ» («Шырэ»). Б. Кагермазов, стихотворение «Цыжьбанэ» («Ёжик»).

«ЩымахуэрщӀыӀэми, зэмандахэщӀ» («Люблю природу зимой»).

ЯпӀуэс (Первый снег). Л. Афаунов, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Ф. Казанова,

стихотворение «ГуфӀэгъуэ» («Радостное событие»). Б. Карданов, рассказ

«Уэсырджэдыгуш» («Снег – покрывало»). Б. Журтов, рассказ «Бацэ» («Бацэ»). А. Шогенцуков,

стихотворение «ИлъэсыщӀэ» («Новый год»). Б. Жанимов, рассказ «БзуупцӀэ» («Чёрный дрозд»).

«ЛэжьыгъэргуфӀэгъуэщӀ» («Труд – радость»).

Л. Афаунов, стихотворение «Щыльэмрэуафэмрэ» («Земля и небо»). П. Кажаров,

стихотворение «ӀэщӀагъэл» («Специалист»). Х. Гяургиев, рассказ «Нанэ» («Нана»). Б. Кагермазов,

стихотворение «БжэндэхьхэрзгъэгъуфӀэнщӀ» («Обрадуясь сворцов»). А. Ханфенов, рассказ «ДыкъуэнагънасыпыфӀэ» («Счастливый Джыкъуэнагъ»).

З. Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»).

О. Хашуков, стихотворение «Хэтар?» («Кто это?»).

Б. Карданов, рассказ «Ныбжьэгъупэж» («Верный друг»).

«Хэкумдрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

ДиХэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «КъалэмсыщохьэщӀэ» («В гостях в городе»).

А. Шогенцуков, стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение

«Сытнасыпыр?» («Что такое счастье?»).

М. Губжев, рассказ «ПщӀэдджыжьыркъуажэм» («Утрово село»).

М. Ахметов, стихотворение «СощӀсурэт» («Я рисую»).

«Къытхуеблагъэ, гъатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»).

«ХьыбарегъащӀэ» («Оповещение»). Л. Афаунов, стихотворения «Гъатхэркъэсыжаш»

(«Весна вернулась»), «Гъатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэдыщӀэ» («Моя золотая

мама»). З. Налоев, рассказ «Лиуан ибдзэжьейешӀэкӀар» («Как Лиуан ловил рыбу»).

П. Кажаров, стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Л. Шогенов, стихотворение «Хьэсэн»

(«Хасан»).Л. Бозиев, рассказ«МыПэрысэдыщафэхэр» («Золотистые яблоки»).А. Шамирзов, рассказ «Нанэ» («Бабушка»).

«Гэмахуэтхэжыгъуэ» («Летнееизобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэрмэлушашэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «МэзцЫкІум» («В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «Псы цЫкІу» («Ручеек»).

3 класс

Псалъапэ(Введение).

Х. Шоров, стихотворение «Тхылъым и лъэлу» («Просьба учебника»).А. Шомахов, стихотворение«Дихэкур» («НашаРодина»).Б. Кагермазов,стихотворение«Сабийуэрэд» («Песенкадлядетей»).Л. Канаметова, рассказ «ДищЫнальэр» («Нашкрай»).

ІуэрыІуатэ(Устное народноетворчество).

Псалъэжхэр

(Пословицы).

Къуажэххэр

(Загадки).ПсынщІэрыпсалъэхэр(Скороговорки).Предание«Насып» («Счастье»).Сказка«ШыкъумциЙ» («Шикумций»).

Литературнэпсысэхэр(Литературныесказки).

А. Кешоков «Бажэпшынэ» («Лисья гармонь»). З. Жириков «ДыгъужькІэн» («Волчьякость»). «Бжьыхъэ» («Осень»).

А. Шогенцуков, рассказ «Бжьыхъэ» («Осень»). С. Жилетежев, стихотворение «Бжьыхъэхадэ» («Осенний сад»). С. Хахов, рассказ «Щыхым и жыг» («Дерево Шыхым»). Л. Афаунов, стихотворение «ХьумпІэцІэдж» («Муравей»). Б. Тхамоков, рассказ «ТІрашэрэмыІэрысеймрэ» («Трашаияблоня»).

«Дыкъэзыухъуреихъдуней» («Мирвокругнас»).

М. Шебзухов, рассказ«Мэзым» («Влесу»).А. Куантов,рассказ «ТхэжІумэкІыхъшырымрэлэмрэ» («Зайчонокизмея»).Б. Кагермазов,стихотворение «Димэзым» («У нас в лесу»). Б. Журтов, рассказ «ДжэджьейщІыху цЫкІу» («Синий цыпленок»). А. Щогенцуков, стихотворение «КІуцэнагъуэ» («СероглазыйКуша»).

Сабийхэмяхэл-щэныр(Поведениеиххарактердетей).

Л. Афаунов,стихотворение«АбуцЫкІу» («МаленькийАбу»).З. Налоев, стихотворение «ПцЫбупсмэ, уипэжри я фІэщхъужыркъым» («Совраводнажды,теряешьдоверие»).Х. Хавпачев,рассказ«Умышынэ, дадэ» («Не бойся, дедушка»). Л. Шогенов, стихотворение «Дадэ и нэгъуджэ» («Дедушкиныочки»).Х. Кауфов,рассказ«Цыхугъэмикъалэныр» («Значениечеловечности »).

«ЩІымахуэ» («Зима»).

Л. Афаунов, стихотворение «Япэуэс» («Первый снег»). Б. Тхамоков, рассказ«Бзу» («Птица»).А. Ханфенов, стихотворение«ГуфІэгуэш». («Раздающий радость»). С. Жилетежев, рассказ «ЩІымахуэпщэдджыжъ». («Зимнееутро»).В. Бианки,рассказ«БажапцІэ». («Чернобураялиса») (ПереводХ. Кармокова) Ф. Малаева, рассказ «Уэсгуашэм и удзгэгъахэр». («ЦветыдляСнежнойКоролевы»).

«ЛэжыгъэмцыхурегъэлапІэ» («Трудвозвышаетчеловека»).

Предание «ІуэхуцЫкІушыІэкъым...» («Маленьких дел не бывает...»).Сказка«Дыщэсом» («Золотаямонета»).Б. Мазихов, рассказ«УэтлЫ!» («Вотмужчина!»).М. Дабагов, стихотворение«ПхъащІэцЫкІу» («Маленькийплотник»).А. Гергов, стихотворение«ПыгІэщхэхынэ» («ЛенивыйПита»).А. Шомахов,стихотворение«ЩІалэфІ» («Хорошийпарень»). С. Хахов, рассказ «ІущцЫкІу» («Смышленный»). Р. Хагундоков, стихотворение«КосмонавтцЫкІу» («Маленький космонавт»).

«Гъатхэ» («Весна»).

А. Ханфенов, рассказ«КъэхутакІуэцЫкІу» («Маленькийизобретатель»). Дж. Хаупа, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Х. Кунижева, рассказ «Март мазэ» («Месяц Март»).

Х. Шогенов, стихотворение «Гъатхэнэцэнэ» («Приметавесны»). А. Мезов, стихотворение «Мыщэжэйндэ» («Медведь соня»). М. Кештов, рассказ «Бжэндэхуанэ» («Случай у гнезда»). И. Хакунов, стихотворение «Гъатхэмахуэ» («Весенний день»). Р. Ацканов, стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»).

«ХэкурхумэныркъалэнлъапIэщ» («Защита Родины – святая обязанность»).

А. Кешоков, стихотворение «ЗеичлантIэ» («Гибкая кизиловая веточка»). Л. Канаметова, рассказ «Майми9-рТекIуэныгъэм и махуэшхуэщ» («9мая – День Победы»). Б. Карданов, рассказ «Лалинэ» («Лалина»). Б. Кагермазов, стихотворение «СэзауэлIымсеупщIат» («Яспрашивалусолдата»). К. Эльгаров, стихотворение «ТекIуэныгъэмимахуэшхуэ» («Великий День Победы»).

«Гъэмахуэ» («Лето»).

Х. Кармоков, рассказ «Лъэпщокъуэ и бжъэхэр» («Пчелы Тлепшоко»). Б. Журтов, рассказ «Гуэлым» («На озере»). Б. Тхамоков, рассказ «ХъэрундадэрэТIалэцIыкIурэ» («Дед Харунималенький Таля»). М. Куготов, стихотворение «СурэтыщI» («Художник»). С. Хахов, рассказ «КъалэмкъикIащIалэцIыкIу» («Мальчик, приехавший из города»). Къуажэхым исыхъэт (Отгадываем загадки). По сказке А. Кешокова, пьеса «Бажэпшыне» («Лисья гармонь»). У. Ногмов, стихотворение «IэгъуапэнэщI» («Пустой рукав»). Б. Балкизов, стихотворение «Дыгъэ» («Солнце»).

4 класс

IуэрыIуатэ (Устноенародноетворчество).

Сказки «Лымрэжыгырэ» («Мужик и дерево»), «ПцIащхуэцIыкIу» («Ласточка»), «МыщэйкъуэБатыр» («Батыр сын Медведя»), «ХэтихъупIэ?» («Чьепастбище?»).

«Бжыхъэдыщафэ» («Золотая осень»).

Б. Карданов, рассказ «Пхъэхуейжыгыр» («Береза»), Ф. Малаева, рассказ «Тхэмпыпыхужыгъуэ» («Поралистопада»). З. Тхагазитов, стихотворение «Бжыхъэ» («Осень»). И. Хакунов, стихотворение «Бжыхъэркъыхъащ» («Наступила осень»). Б. Кагермазов, рассказ «Iэмал» («Способ»).

«Щымахуэ» («Зима»).

З. Налоев, рассказ «Щымахуэм» («Зимой»). А. Оразаев, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Б. Журтов, рассказ «Лъэрыжэ» («Коньки»). Б. Кагермазов, стихотворение «ИлъэсыщIэ» («Новый год»). Ф. Малаева, рассказ «Щымахуэпхъэщхэмьщхъэхэр» («Зимние годы»). М. Озов, рассказ «ДжэгунмиПалъэйIэщ» («И уотдыха естьпора»).

«Зэныбжъэгъуныгъэ» («Дружба»).

З. Налоев, рассказ «Iэпэзадэ» («Неумелый»). Л. Бозиев, рассказ «ТIумтIухэплъхэмэ» («К двум прибавить два»). Х. Кармоков, рассказ «НыбжъэгъууиIэнуухуеймэ» («Если хочешь иметь друзей»). Х. Шекхачев, рассказ «СытджэдумшхаенэужыщIитхъэщIыр?» («Почему котумывається после еды?»).

Б. Кагермазов, стихотворение «Щихумижэуап» («Ответ поля»).

«ДиХэкур» («Наша Родина»).

Л. Бозиев, рассказ «ХъерлызыгъэпIейтейр» («Беспокойство Херлы»). С. Хахов, рассказ «Дэшхуейтхэмпэ» («Листья орешника»). Б. Ашижев, рассказ «Сыадыгъэщ» («Я – черкес»). А. Ханфенов, стихотворение «СэХэку,уэрацсигъащIэр» («Моя Родина, ты моя жизнь»). Б. Гедгафов, стихотворение «АдэжыщIыналъэ» («Земляотцов»).

«Гъатхэ» («Весна»).

А. Шогенцуков, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Л. Губжоков, стихотворение «Гъатхэпэ» («Март»). А. Шогенцуков, рассказ «Гъатхэтеплъэгъуэхэр» («Весенние зарисовки»). А. Мукожев, стихотворение «Анэ» («Мать»).

«Щремыэзауэ!» («Пустьнебудет войны!»).

А. Шомахов, Рассказ «Мишэ и анэркыгъуэтыжаш» («Как Миша нашёл свою мать»);
А. Бицуев, стихотворение «Сурэт» («Фотография»). З. Налоев,
рассказ «Бжьыхъэмэзымкыщыхъуар» («Случай в осеннем лесу»);
«Псэущхъэхэмрэкъэкыгъэхэмрэ» («Животные и растения»);
Б. Балкизов, стихотворение «Сиэщсэжыгъыкыу» («У меня есть деревце»). Б. Журт,
рассказ «Мэзым» («В лесу»). Ф. Баксанова, рассказ «Письмо» («Письмо»). А. Куантов,
рассказ «Щыхъхъэщлэ» («Олень в гостях»). По. Х. Кармокову,
рассказ «Дэтхэнэрнэхъльагъ?» («Кто выше?»);
«Сабиигъуэмилъахэ» («Страна детства»);
Х. Кодзоков, рассказ «Блулэ» («Блула»). Х. Кажаров, стихотворение «Къалэдэс»
 («Горожанин»). Х. Понежев, рассказ «Лъапсэбыдэ» («Крепкие корни»). Х. Гяургиев,
рассказ «Нэмыс» («Пристойность»). Б. Утижев, стихотворение «Кхъылэ, илэ» («Давай-ка»);
«Гъэмахуэ» («Лето»);
Р. Ацканов, стихотворение «Бжьагуэм» («Напасеке»). Х. Кунижева, стихотворение
«Мэракыуэхэ» («За ягодами»). Б. Тхамоков, рассказ «Гъэмахуэ» («Лето»). А. Сонов,
стихотворение «Пшэцкыкыу» («Облачко»). Г. Скребицкий,
рассказ «Кыгуугумахъ» («Зов кукушки») (Перевод Ф. Малаевой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКОМ) ЯЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;
проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;
уважительное отношение к другим народам многонациональной России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

Познавательные универсальные учебные действия

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);

слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;

работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;

составлять модели речи типа описания, рассказа;

пополнять активный словарный запас;

оценивать и характеризовать героев произведения;

выделять части текста по предложенному плану;

моделировать свою речь по типу сказки;

наблюдать за развитием сюжета в произведении;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

составлять план прозаического произведения;

называть имена 2–3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;

иметь представление

о названиях изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

читать наизусть 5–6 простых стихотворений (по выбору).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного смыслового чтения;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;

называть имена писателей и поэтов

авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;

составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы и аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию;

читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору).

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть;

устанавливать причинно-следственные связи в тексте;

воспроизводить текст с использованием ключевых слов;

пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или лирическом, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи средства кабардинского речевого этикета;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтения согласно рекомендациям списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

читать наизусть 8–10 стихотворений разных авторов (по выбору);
работать со словом (распознавать прямое и переносное
значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно
пополнять активный словарный запас;
самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники
разного направления).

Тематическое планировани

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
1	Къэжэр Петр «Сабиигъуэ». Хьэц1ык1у Хьэсэн «Ныбжьэгъупэж» Джэрыджэ Хьэсэн «Адыгэбзэ»	2	
2	1уэры1уатэ	7	
3	Бжьыхьэдыщэфэ	7	
4	Ди ныбжьэгъуф1псэушхьэхэр	6	
5	Щ1ымахуэр щ1ы1эми, зэмандахэщ	8	
6	Лэжьыгъэр гуф1эгъуэщ	6	
7	Хэкумдрогушхуэ	4	
8	Къытхуеблагъэ, гъатхэ	6	
9	Гъэмахуэтхъэжыгъуэ	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		51	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
1	Сабийуэрэд	1	
2	Ди щ1ынальэр	1	
3	1уэры1уатэ	4	
4	Дыкъэзыухъуреихьдунейр	4	
5	Бжьыхьэ	4	1
6	Сабийхэм я хьэл-щэныр	5	
7	Щ1ымахуэ	5	1
8	Лэжьыгъэм ц1ыхур егъэляп1э	6	
9	Дунейм и щ1эрэщ1эгъуэ	8	1
10	Хэкурхъумэныркъалэн лъап1эщ	6	
11	Гъэмахуэ	5	1
12	Гъэ псом зэджамкытегъэзэжын	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		51	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
1	ИуанБубэ «Уианэбзэрхъумэ»	1	
2	1уэры1уатэ	5	
3	Бжьыхьэдыщэфэ	5	1
4	Щ1ымахуэ	7	
5	Зэныбжьэгъугъэ	5	1
6	ДиХэкур	5	
7	Гъатхэ	6	1
8	Щремы1э зауэ!	4	
9	Псэушхьэхэмрэ къэк1ыгъэхэмрэ	5	
10	Сабиигъуэм и лъахэ	4	
11	Гъэмахуэ	3	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		51	